

## STAGE PROPOSÉ

### **Structure organisatrice**

Ecole Pratique des Hautes Etudes

Service commun de la documentation, des bibliothèques et des archives (SCDBA)

### **Structures d'accueil**

Mission Française des Fouilles de Tanis

Bibliothèque Michel Fleury

Photothèque Gabriel Millet

### **Lieux**

190 avenue de France 75013 Paris

4 rue Valette 75005 Paris

### **Descriptif du stage et de la mission :**

Le stage se déroulera dans trois structures :

- **A La bibliothèque Michel Fleury / A la Mission Française des fouilles de Tanis**

500 plaques de verre du 19<sup>e</sup> siècle ont été déménagées des caves de la Sorbonne en 2014.

Un chantier de dépoussiérage, de reconditionnement et d'inventaire est à poursuivre. Deux élèves de l'Ecole du Louvre ont travaillé durant 1 mois sur la 1<sup>ère</sup> phase d'inventaire et de reconditionnement.

#### **Missions à la bibliothèque M. Fleury :**

Dépoussiérage des plaques à l'aide d'un aspirateur muni d'un filtre absolu et/ou d'un pinceau

Nettoyage à l'éthanol

Conditionnement individuel des plaques de verre dans des pochettes et des boîtes de conservation

Inventorier les plaques dans un tableur excel

Reporter le numéro d'inventaire sur chaque plaque de verre

#### **Missions à la Mission Tanis:**

Conditionnement individuel des plaques de verre dans des pochettes et des boîtes de conservation

- **A la photothèque Gabriel Millet**

Participation à un projet de numérisation de plaques de verre

#### **Mission :**

Reconditionnement de plaques de verre après leur entrée à l'inventaire

Participation à la préparation des documents avant leur envoi en numérisation (étiquetage, listing...)

### **Durée**

Amplitude horaire variable

### **Période**

Durée du stage variable

### **Indemnités**

Possibilité de rémunération

## **Stagiaire recherché**

### **Niveau d'étude**

Niveau licence (Université) : parcours « Archéologie » ou « Histoire de l'art »

1<sup>er</sup> cycle (Ecole du Louvre) : spécialité « Histoire de la photographie » ou spécialité « Histoire de l'art & archéologie des mondes paléochrétien, copte et byzantin » souhaitée

Niveau master (Université) : spécialité « Patrimoine & Musées » ou « Conservation-restauration des biens culturels »

2<sup>e</sup> cycle (Ecole du Louvre) : spécialité « Photographie » ou « Régie des œuvres » souhaitée mais non obligatoire.

### **Niveau de langue**

Connaissance du latin, grec souhaité. Niveau débutant accepté

### **Expérience / références**

Si vous souhaitez approcher la manipulation d'objets patrimoniaux, apprendre à établir un inventaire, nous n'exigeons pas de prérequis.

Rigueur attendue

## **Candidature** (à fournir par le candidat)

### **Documents nécessaires**

CV

Lettre de motivation

**Candidature à envoyer à :** [anne-marie.bezault@ephe.sorbonne.fr](mailto:anne-marie.bezault@ephe.sorbonne.fr)

### **Informations complémentaires**

#### **Informations sur la structure**

EPHE

**L'École Pratique des Hautes Études** est un grand établissement où l'on pratique la recherche en Sciences de la vie et de la terre, Sciences historiques et philologiques, et Sciences religieuses.

Son enseignement est dispensé au niveau master, doctorat et post-doctorat ainsi que pour la préparation de son diplôme propre. Elle accueille depuis toujours des auditeurs libres.

Le SCDBA est détenteur de fonds de haute tenue scientifique, les fonds patrimoniaux de l'EPHE se composent d'imprimés (14 029 titres) qui se doublent de collections photographiques (145 686 vues photographiques, plaques de verre, vidéos, diapos, films, VHS...), de cartes et plans, d'objets lithiques, tableaux, peintures, tablettes cunéiformes, papyrus... et d'archives scientifiques (632 ml environ).

<https://www.ephe.fr/>

#### **Coordonnées de la structure**

EPHE

4-14 rue Ferrus 75014 Paris

#### **Directeur**

Hubert Bost

#### **Responsables du stage**

Jacques Berchon

Ioanna Rapti

#### **Référents du stage**

Anne-Marie BEZAULT

[anne-marie.bezault@ephe.sorbonne.fr](mailto:anne-marie.bezault@ephe.sorbonne.fr)

Elodie GUILHEM

[elodie.guilhem@ephe.sorbonne.fr](mailto:elodie.guilhem@ephe.sorbonne.fr)