

## **Offre de stage : Le Signe, centre international du graphisme - Chaumont**

**Mission :** Récolement du fonds Dutailly : pièces diverses lithographiées en couleurs (cartons d'invitation, programmes de théâtre, annonce-presse, menu, emballage, affiches, etc.) de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle jusqu'en 1905.

Ce travail de mise à jour sur un fonds patrimonial sous appellation "Musée de France" sera visible en ligne pour la première fois courant 2020 à travers le site internet du Signe – Centre international du Graphisme (Chaumont) dont la refonte est en cours.

**Date :** à partir du printemps 2019 (deux sessions : mars-avril ; juin-juillet)

**Durée :** deux mois

**Encadrement :** Virginie Vignon

**Convention :** Master 1 / 2

**Compensation :** le Signe met à disposition une chambre meublée par étudiant au sein d'un appartement collectif situé à Chaumont.

### **Profil et qualifications :**

- Formation supérieure en histoire de l'art, histoire du design graphique
- Appétence particulière pour les métiers du patrimoine
- Maîtrise de l'anglais
- Grand sens de la méthode, de l'organisation et de la rigueur
  
- Intérêt pour les arts graphiques et la création contemporaine
- Connaissance des règles de base en conservation préventive
- Maîtrise des outils informatiques (Excel, Word)

### **Contact :**

**Virginie VIGNON**

**Responsable**

**Pôle des Expositions et Collections**

**le Signe, centre national du graphisme**

**[1 place Emile Goguenheim 52000 Chaumont](#)**

**téléphone : 03 25 35 79 07**

**courriel : [virginie.vignon@cndg.fr](mailto:virginie.vignon@cndg.fr)**

**[www.cndg.fr](http://www.cndg.fr)**

