

**Théâtre
du
Peuple**

**LE THÉÂTRE DU PEUPLE RECHERCHE
UN.E STAGIAIRE - LIBRAIRIE**

Le Théâtre du Peuple de Bussang est un lieu de création unique en France qui est né en 1895 d'une utopie humaniste et artistique. Depuis plus de cent-vingt ans, ce théâtre atypique maintient vivant l'idéal de son fondateur, Maurice Pottecher résumé par la devise « Par l'art, pour l'humanité » inscrite au fronton de la scène. Depuis octobre 2017 il est dirigé par le metteur en scène et comédien Simon Delétang. Classé monument historique, ce théâtre dont le fond de scène s'ouvre sur la nature propose chaque été un temps fort réunissant deux grands spectacles du répertoire classique et contemporain dont l'un mêlant, depuis sa création, professionnels et amateurs. Durant l'été c'est au total plus de 100 personnes (artistes, techniciens, administratifs, bénévoles) qui travaillent sur le site. Durant la saison d'été, un espace librairie est installé sur le site. La sélection d'ouvrages est réalisée par le Théâtre du Peuple.

Encadré.e par la directrice adjointe et en lien avec la librairie partenaire, le/la stagiaire participera à la mise en place de l'espace librairie du Théâtre du Peuple, au suivi des commandes et à la vente des livres durant la saison d'été qui se tiendra à Bussang du 27 juillet au 7 septembre 2019. Il ou elle sera également amené.e à promouvoir le nouveau projet artistique du Théâtre du Peuple et à participer de manière générale à la vie du lieu.

LIBRAIRIE

- Gestion des commandes de livres
- Suivi quotidien des ventes en vue de réassort
- Réception à la librairie et contrôle des commandes, gestion des stocks
- Aménagement de l'espace librairie du Théâtre du Peuple en amont et pendant la saison : valorisation des livres, rédaction des fiches descriptives d'ouvrages.
- Conseil auprès des spectateurs
- Vente et gestion de caisse journalière

VIE DU LIEU

- Participation à la vie générale du lieu
- Accueil du public sur différents postes

QUALITÉS REQUISES

Qualité relationnelle et organisationnelle indispensables.
Aptitude à travailler en équipe et en autonomie. Souci du détail et de la présentation.
Bon rédactionnel et maîtrise de l'orthographe.
Intérêt pour le spectacle vivant. Connaissances dans le domaine du commerce du livre.
Maîtrise de la bureautique (pack office).

PROFIL

Étudiant.e en formation métiers du livre. Permis de conduire B indispensable.

PÉRIODE ET LIEU DE STAGE

Du 22 juillet au 8 septembre 2019. Temps plein. Travail en soirée et weekend à prévoir.
Au Théâtre du Peuple, 40 rue du Théâtre, 88540 Bussang

CONDITIONS

Convention de stage obligatoire. Indemnités légales appliquées.
Hébergement, repas et transport (1 A/R domicile-Bussang) pris en charge par le Théâtre du Peuple.
Merci d'adresser votre candidature (lettre de motivation et CV détaillé) à l'attention d'Alice Troussel, directrice adjointe à l'adresse suivante alice.trousset@theatredupeuple.com
Date limite de réception des candidatures : 31 janvier 2019