

Offre de stage en médiation culturelle au sein des Musées de la Ville de Troyes

RATTACHEMENT HIERARCHIQUE

Pôle	PÔLE CULTURE - SPORTS - ANIMATION DU TERRITOIRE
Direction	DIRECTION CULTURE - LABELS ET PATRIMOINE - VIE ASSOCIATIVE
Service	Pôle Muséal - Service des publics

Missions principales du Service :

En conformité avec la réglementation en vigueur, les Musées de Troyes sont chargés de : mettre en œuvre la politique municipale du Pôle Muséal, notamment à travers la réalisation du Projet Scientifique et Culturel du Pôle Muséal (P.S.C.), conserver les collections des Musées de Troyes, réaliser des acquisitions en vue d'enrichir les collections des Musées, organiser et suivre les expositions afin de faire découvrir au public les collections des Musées, réaliser des actions de « démocratisation culturelle » à travers la mise en œuvre des activités à destination du jeune public, des enseignants, des adolescents, des étudiants.

Contexte :

Dans le cadre de la rénovation des Musées, l'équipe d'Action culturelle développe des outils de médiation directe et indirecte à destination de tous types de publics. Aussi, dans l'optique de la réouverture de deux musées en 2022 (Musée d'art moderne à l'été-automne et Apothicairerie de l'Hôtel-Dieu-le-Comte au printemps), le service des publics cherche un stagiaire en médiation.

Les missions principales :

- Préparation de la réouverture du musée d'Art moderne et de ses outils pédagogiques.

Le stagiaire participera à la recherche et à la documentation sur les collections. Il accompagnera l'équipe de médiation dans la réflexion et la conception des supports de médiation indirecte, papier et numérique. Il sera amené à rédiger des dossiers pédagogiques, livrets-jeux, fiches-jeux, coloriages, outils de manipulations, etc. pour les différents types de publics. Il proposera des idées de médiation directe à mettre en œuvre dans le musée rénové.

- Participation à l'établissement de la nouvelle programmation culturelle des musées dans le cadre des réouvertures : programmation de réouverture, événementiels, visites et ateliers.
- Participation et suivi des activités quotidiennes du service,

En plus des activités mentionnées ci-dessus, des missions ponctuelles ou spécifiques peuvent être confiées à l'agent, afin de préserver la continuité et l'intérêt du service.

Compétences et connaissances souhaitées :

Connaissances des musées et des collections

Connaissances ou appétences pour l'art moderne et contemporain

Techniques de médiation directes et indirectes (conception, réalisation d'ateliers et dispositifs) pour différents types de publics

Bonne expression orale et écrite

Capacités à travailler en équipe

Autonomie, créativité, dynamisme, rigueur et méthode

Contraintes :

- Présence sur différents événements et animations en dehors des horaires et jours de travail habituels (dimanche, jours fériés ou en soirée)

Profil recherché :

Domaine de formation souhaité : MASTER 2 de métiers culturels et patrimoniaux en musées, médiation culturelle, etc...

Période :

5 mois, en fonction des nécessités de la formation de l'étudiant(e).

Début du stage entre mars et mai 2022 selon les nécessités de la formation de l'étudiant

Gratification :

Gratification officielle pour un stage d'étude

Contact :

Juliette Galpin

Conservatrice responsable du Service de l'Action Culturelle

Courriel : juliette.galpin@ville-troyes.fr

Date limite des candidatures : 2 janvier 2022

Candidatures (CV et lettre de motivation) à envoyer à Mme Galpin : juliette.galpin@ville-troyes.fr