

## FICHE DESCRIPTIVE DE POSTE – STAGE UNIVERSITAIRE

Intitulé du stage : **Assistant de gestion des collections**

Diplôme visé : Master 1 ou 2 Histoire de l'Art, Gestion des collections, Régie des œuvres

Durée : 4 à 6 mois entre février et septembre 2023 (période à préciser en fonction du candidat)

### DESCRIPTION DE L'ORGANISME

Au cœur des montagnes du Jura, Morez est le berceau mondial de la lunetterie. La ville de 5000 habitants accueille le Musée de la lunette, qui valorise le patrimoine industriel local et vous invite à voyager à travers l'histoire de cet accessoire. Dans les espaces dédiés au musée, l'exposition retrace l'histoire lunetière morézienne, des premières lunettes en 1796, jusqu'à nos jours. Les objets présentés illustrent l'ingéniosité et les savoir-faire des habitants de la vallée. La visite du musée permet également d'admirer la prestigieuse collection ESSILOR– Pierre Marly. Elle est constituée de lunettes, bésicles, binocles, lunettes astronomiques... et autres accessoires à système optique qui font voyager à travers les siècles et les continents ! Également, le musée permet de découvrir le fonctionnement de l'œil, les principaux troubles de la vision et les mécanismes des illusions d'optique.

### MISSIONS DU STAGIAIRE

Sous la responsabilité de la responsable scientifique et culturelle et au sein de l'équipe du musée, le/la stagiaire aura pour missions

- **Assister la responsable scientifique et culturelle dans ses activités quotidiennes**
  - Appui dans les tâches techniques liées à la conservation préventive des œuvres (constat d'état, suivi sanitaire, dépoussiérage...) et à la maintenance du site
  - Appui dans l'inventaire, la gestion et la valorisation de certains fonds moins documentés
  - Contribution à la prospection pour l'enrichissement des collections
  - Participation à la conception et au montage des expositions
  
- **Il est attendu un appui plus particulier sur les missions suivantes**
  - Inventaire et recherche sur la collection Martin LANDOLT
  - Inventaire et recherche sur la collection en attente
  - Réaménagement des réserves et reconditionnement des collections.
  - MAJ de la base des collections (Actimuséo)

### DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHE

Etudiant en Master dans le domaine de la conservation et/ou de la régie des collections

Sens des relations publiques, souriant, dynamique et ponctuel

Capacité de coordination, d'adaptabilité, de travail en équipe

Esprit de créativité et d'initiative

Maîtrise de l'outil informatique

Grand sens de l'organisation et de la gestion

## CONDITIONS

35h mensualisées

Stagiaire amené à travailler certains weekends et soirées

Rémunération selon les conditions tarifaires en vigueur

Convention de stage obligatoire.

Possibilité de logement à Morez (Type F1 ; assurance, eau et électricité seuls sont à la charge du stagiaire)

*Envoyer votre CV et lettre de motivation en précisant les dates de stage envisagées à l'attention de :*

**Candice TROCSON, Responsable scientifique et culturelle**

[publics@musee.mairie-morez.fr](mailto:publics@musee.mairie-morez.fr)

Le stage est encadré par Candice TROCSON.

Pour plus de renseignements : [publics@musee.mairie-morez.fr](mailto:publics@musee.mairie-morez.fr) ou 03.84.33.39.30.

<http://www.musee-lunette.fr/fr>